

## TEMA I

# ECOLOGIA Y TURISMO: UN ENFOQUE SOCIOLOGICO

MERCEDES VERA GARCÍA,  
Jefe de la Sección de Estudios e Informes  
del Instituto de Estudios Turísticos

### I. INTRODUCCIÓN

1. La problemática en torno a la ecología, y concretamente de los factores ambientales, se nos presenta en estos momentos como el intento de crear un marco teórico y conceptual que permita organizar la racionalización de una situación social dada (progresivo deterioro del medio ambiente) e instrumentalizar las medidas necesarias para su utilización en términos de bienestar y equilibrio.

2. Para llegar a establecer la relación entre ecología y turismo se hace necesario metodológicamente establecer una serie de mediaciones que clarifiquen el fenómeno y faciliten su comprensión. El problema y el peligro es la inseparabilidad teórica del análisis de los procesos de transformación en términos de dinámica ecológica y de las situaciones estructurales, y que al tener que analizar a fondo estas últimas se corre el riesgo de detenerse excesivamente en análisis-mediaciones, aparentemente desconectados del problema, pero necesarios para forjar instrumentos metodológicos que permitan su explicitación.

3. En este sentido, la primera y segunda parte del documento es una pura mediación con el fin de llegar a nuevas fronteras de análisis teórico de situaciones concretas, en relación con la ecología y el turismo en un área determinada y vinculadas a un espacio como es la franja costera del Mediterráneo. Pero el análisis de estas situaciones ha de ser especialmente relevante para la práctica política.

### II. RELACIÓN HOMBRE-MEDIO

4. Independientemente de su origen, todos los hombres son similares fundamentalmente en estructura, necesidades y atributos mentales. No obstante, los seres individualmente y las civilizaciones humanas difieren profundamente de un lugar a otro y de una a otra época. La planificación social, bien en la actualidad o para los próximos cincuenta años, tiene que tomar en cuenta estos dos aspectos complementarios de la naturaleza del hombre: la unidad biológica y la diversidad de experiencias.

5. Cada persona tiene una gama de posibilidades innatas que se mantienen en estado latente. A nivel físico como mental, esas posibilidades pueden ser expresadas sólo en la medida en que el entorno sea favorable a su manifestación existencial. Se hace referencia aquí, dejando un poco de lado la estructura biológica del hombre, al papel que desempeña la sociedad en el proceso de desarrollo de su propia naturaleza. Se puede afirmar que las potencialidades latentes de los seres humanos tienen mayor oportunidad de realizarse cuando se encuentran en interacción con ámbitos sociales diversificados que permitan suministrar una variedad de experiencias estimulantes cuya incidencia, sobre todo en los grupos jóvenes, son esenciales para su propio desarrollo. Desde esta perspectiva social, si el medio y las formas de comportamiento son altamente estereotipados, los únicos componentes de la naturaleza humana que predominan son aquellos que se adaptan a la estrecha perspectiva de las condiciones dominantes. Calidad del medio y diversificación son variables inherentes a un desarrollo más rico y más profundo de la naturaleza humana.

6. Y esto por un hecho que se deriva del propio proceso evolutivo de la especie, el de que el hombre es la menos especializada de las criaturas y, de hecho, la más adaptable a situaciones cambiantes. Pero si bien la adaptabilidad es esencial para conseguir un equilibrio social y biológico, es también allí donde se sitúa el peligro de la standardización y la reglamentación que predomina en la vida moderna. De ahí la necesidad de evitar la uniformidad del medio tanto como la conformidad absoluta en los comportamientos. La diversidad de ambientes sociales constituye, en realidad, un aspecto crucial del funcionalismo, ya sea en la planificación de ciudades, el diseño de la vivienda o la conservación del paisaje. La planificación social debe tender a la organización de la diversidad.

7. Los factores ambientales condicionan, evidentemente, todos los aspectos de la vida humana, pero hasta el momento nadie conoce con certeza cuál es el grado de influencia y cuáles son las leyes de su funcionamiento. El problema, no obstante, parece no ser insoluble. En los Estados Unidos se apunta un campo de investigación centrado en el intento de controlar los efectos que las experiencias precoces ejercen sobre la vida humana. Dichos efectos pueden ser estudiados por medio del empleo de modelos experimentales, de manera semejante a como se ha procedido con problemas biológicos de todo tipo. Los conocimientos que se obtengan en el futuro permitirán utilizar fórmulas más adecuadas para el gobierno racional de la sociedad.

8. El aumento acelerado de la población y la tendencia universal hacia la urbanización afectará a todos los aspectos de la vida futura. La raza humana se reproducirá y desarrollará en ámbitos urbanos, y es evidente que el futuro dependerá de nuestra capacidad para crear ambientes urbanos que tengan las cualidades necesarias.

9. La adaptabilidad de los seres humanos al medio ambiente, aunque este medio esté deteriorado por la contaminación, el ruido, la destrucción de los parques, las playas, etc., hace que sea compatible con la vida orgánica, pero la contradicción radica en que el medio ambiente así configurado puede tener incidencias imprevisibles para la calidad de la vida, y es precisamente en este nivel donde se sitúan las mayores dificultades para la planeación comunitaria. No es fácil en estos momentos para el planificador determinar simultáneamente, de un lado, la clase y la intensidad del estímulo que se requiere para el desarrollo individual y social y, de otro, los niveles de estímulo y adaptación que son peligrosos potencialmente para el futuro. De ahí que la problemática ecológica adquiera especial relevancia y se haga necesario su estudio e investigación con un enfoque metodológico interdisciplinario que mantenga una relación entre todas las variables que inciden en la forma de vida de las sociedades industriales o en creciente proceso de desarrollo.

10. Finalmente, hay que recoger aquellas aportaciones científicas cuya contribución al bienestar humano y al futuro de las sociedades industriales va teniendo, a nivel de conceptualización teórica, una importancia decisiva en relación con los factores ambientales que afectan a las formas de vida modernas. Se trata de un esfuerzo sistemático para controlar los efectos de la contaminación biológica y química, el traumatismo emocional y la soledad, tan frecuente en los grandes núcleos urbanos, cuyos aspectos han sido planteados con rigor y de manera sugestiva por el profesor Alexander; la monotonía, las tensiones de la vida excesivamente codificada, el tedio resultado de la automatización del trabajo, etc. Todos estos factores ya están abiertos a la experimentación empírica, y el profesor René Jules Dubos acota una serie de campos específicos que a continuación se recogen como posibles vías de investigación. Se trata de problemas del medio ambiente que tienen una importancia directa para la vida humana y que resisten el análisis científico:

a) Los efectos permanentes de las influencias precoces que sufre el organismo durante las etapas formativas de su desarrollo.

b) Los efectos retardados e indirectos de los factores que contaminan el ambiente.

c) Las consecuencias a largo plazo de la exposición a niveles subcríticos de sustancias y estímulos potencialmente dañinos.

d) Los efectos de la aglomeración sobre las actividades hormonales, sobre la resistencia al *stress* y sobre las pautas de conducta.

e) La escala de posibilidades de adaptación.

f) Los efectos de las condiciones de la vivienda sobre el desarrollo de los órganos sensoriales y de diversos procesos fisiológicos.

11. La relación hombre-medio se nos aparece en esta primera aproximación como un proceso dinámico en términos de interacción no siempre equilibrada, en el cual los factores ambientales inciden de manera decisiva en las diversas formas de adaptación del hombre en relación con un medio permanentemente cambiante y susceptible de control y planificación.

### III. TURISMO Y SOCIEDAD

12. Para las ciencias sociales el turismo se presenta como un proceso en el que es prácticamente imposible cuantificar las variables que, en alguna medida, han venido ejerciendo una incidencia decisiva en el comportamiento social que implica la situación transitoria de turistas.

13. Para el enfoque que se estudia en este documento —ecología y turismo— éste se nos aparece como un fenómeno potencialmente geográfico, en el sentido de que afecta directamente las relaciones entre el hombre y el espacio; que modifica estacionalmente la distribución de la población y que transforma, y esta vez de forma permanente, las formas de organización y los paisajes de los lugares o zonas de vacaciones.

14. El estudio de las migraciones de verano o de cualquier época del año a cuya base y como motivación esencial se encuentre el factor turismo es, en principio, una geografía de la civilización urbana, en la medida en que todas las características inherentes a los asentamientos urbanos se manifiestan en los traslados vacacionales de los ciudadanos.

15. Como en todo proceso migratorio, la explicación de los flujos debe ser buscada simultáneamente en el lugar de partida y en el lugar de llegada. Pero con las migraciones voluntarias de carácter turístico se aborda la perspectiva original y nueva de la geografía del ocio en su sentido más amplio. El estudio de las grandes migraciones de verano se ha constituido, en definitiva, en una verdadera geografía del consumo, en el sentido de que el consumo guía a la producción más que la producción determina el consumo: consumo de espacio, consumo de bienes y servicios y, finalmente, consumo estético y cultural.

16. El turismo va indisolublemente asociado al concepto de tiempo libre y a lo que se ha dado en llamar por los sociólogos civilización de masas. Pero en relación con el ocio se están produciendo una serie de fenómenos sociales que conviene retener para dar una mayor precisión al concepto ecología-turismo como proceso de consumo de masas en torno a un espacio, a unas características ambientales, a una ordenación deseada que cumpla los fines demandados por las sociedades industrializadas.

17. No obstante, existen diversas opiniones en torno a las variables que podrían arrojar una cierta visión clarificadora del fenó-

meno turístico. En la relación turismo-medio ambiente, o factores ecológicos, por darle un sentido más amplio, se apuntan las tesis de sociólogos, demógrafos, economistas y psicólogos, que afirman que en la base de este proceso social se encuentra un comportamiento de evasión que estaría constituido fundamentalmente por la búsqueda afanosa de un horizonte distinto a aquel en el que se desarrolla la vida cotidiana. El problema o contradicción que se manifiesta en una primera aproximación es que cuando los actos turísticos se masifican, el despliegue de instalaciones para atender a este gran número puede constituir un factor desequilibrador del medio ambiente.

18. Los estudiosos del turismo como fenómeno generalizado, es decir, como proceso migratorio de carácter estacional, han puesto el acento en la necesidad de trazar las líneas generales de una política turística que intente defender el medio ambiente como factor de calidad consustancial al comportamiento social del hombre urbano que busca la evasión, al mismo tiempo que manifiesta que los factores ecológicos adquieren cada día una complejidad mayor para su estudio y tratamiento en relación con el turismo.

19. Si en las notas anteriores se ha podido apreciar la acción recíproca que ejerce el hombre sobre el medio y el medio sobre el hombre, conviene recordar que esta interacción se manifiesta en los diversos ecosistemas que constituyen conjuntos estructurales y funcionales que forman la matriz ecológica en la que se producen los asentamientos humanos. La ecología, en términos generales, pretende construir un marco conceptual y una investigación empírica que ayude a mantener y consolidar el equilibrio entre proceso de urbanización y calidad en las formas de vida en orden a dos variables: medio urbano y medio natural. Entre ambas variables es propósito de este Congreso acotar el medio turístico como sujeto de investigación y como base operacional y planificadora que proporcione un enriquecimiento físico y espiritual que, sin limitar su proceso expansivo, permita una utilización y renovación permanente de los recursos físicos que configuran el habitat turístico.

20. Friedman afirma que a la base del proceso turístico, y a nivel individual, se encuentra la necesidad de evasión. Afirma que toda evasión es patológica, y es evidente que el valor de la relación hombre-naturaleza es mayor en la medida en que no la encuentra en su vida cotidiana. Cambiar de marco se convierte en una necesidad, de ahí que el *medio turístico* se configure como valor importante y decisivo en la toma de decisiones vacacionales.

21. Pero el medio turístico está sometido a una dinámica de crecimiento a cuya base se sitúan los siguientes procesos:

— Progresivo abandono de zonas que son retiradas del circuito de producción agrícola.

- Nueva utilización de estas zonas.
- Necesidad de ordenar los espacios liberados dentro de un plan general, es decir, necesidad de una *ecología del paisaje*.

22. Centrar el turismo en torno a la búsqueda de evasión sería dar una visión unilateral del mismo. En la demanda masiva de turismo puede estar presente este comportamiento individualizado de la búsqueda de lo distinto, de lo diferente, de lo inhabitual, pero también existen otras motivaciones conscientes o inconscientes que están implicadas en el fenómeno, difícilmente captables, pero no por eso menos determinantes en la toma de decisiones. El planificador del medio turístico se encuentra sumido en la duda cuando se trata de ordenar un espacio cuyas necesidades escapan a la mera cuantificación y son difícilmente objetivables. Habría que contar con trabajos sistemáticos de carácter psicosocial en torno a la civilización del ocio para poder satisfacer estas necesidades, a veces no manifiestas, pero no por eso menos operantes, en la configuración del fenómeno turístico de nuestro tiempo. No obstante, existen líneas de actuación para ordenar un espacio turístico con las cuales habría que operar, con el fin de mantener el equilibrio hombre-naturaleza, relevante en este ámbito.

23. Se nos ocurre, a modo indicativo, que los componentes a considerar en el espacio turístico podrían ser:

- No tolerar, como ha venido ocurriendo hasta la fecha en nuestro país, las fórmulas turísticas que conducen a trasplantar simplemente la concentración urbana, con las consecuencias que esto conlleva.
- Definir el óptimo de habitat turístico, de dimensión humana, dispuesto de tal forma que sin soledad de aislamiento sea posible.
- Equilibrar el reposo y el descanso con determinadas formas de distracción, porque el reposo físico nunca supone ausencia de actividades.
- Valorar en esta nueva óptica la importancia que tiene la relación arquitectura-paisaje, que no se trataría simplemente de obtener una integración armónica entre arquitectura y medio, sino de concebir un tipo de ordenación que tenga en cuenta necesidades más profundas de nuevas formas de vida que implican satisfacer exigencias visuales, físicas y psicológicamente sanas.

24. En España la ecología o estudio del medio turístico está ampliamente justificada por dos razones: la explosión de crecimiento del turismo en los diez últimos años, la localización espacial del fenómeno en torno al área litoral del Mediterráneo, esta expansión debe ser observada bajo un enfoque general del proceso de cambio socioeconómico que se está produciendo en el país, y el valor que pueda tener un somero análisis del fenómeno español puede hacerse extensivo a

otros países del Mediterráneo en situación de partida similar y con unos problemas estructurales, en relación con el sector turismo, que si no son idénticos, tienen acusadas conexiones.

25. En España la oposición campo-ciudad no ha sido todavía superada, como ya está ocurriendo en otros países europeos. El hecho de que existan núcleos urbanos perfectamente diferenciados con formas de vida similares a las de cualquier país europeo no es obstáculo para que, al mismo tiempo, coexistan con formas de vida tradicionales básicamente rurales. Desde la perspectiva del cambio que se está viviendo en España y que tiene mucho que ver con el problema que nos ocupa, es que se están produciendo una serie de mutaciones tendentes a disminuir las diferencias entre los dos ámbitos.

26. Para el urbanista Mario Gaviria estas mutaciones hacen referencia a los aspectos funcionales y formales que están transformando la realidad rural por una serie de factores:

- Actuación del sector público, sobre todo en relación con los planes de colonización y de extensión agraria.
- La urbanización de núcleos rurales de zonas de antiguos regadíos, como, por ejemplo, los valles del Ebro y Segre.
- La urbanización de núcleos periféricos de las grandes ciudades.
- La urbanización de núcleos rurales, evolucionando hacia la especialización turística.

27. Para cualquier investigador de las ciencias sociales el proceso de transformación de nuestros municipios en función de la especialización turística posibilita un campo de investigación excepcional, dentro del cual los factores ecológicos deben y pueden ser tratados con la acumulación de experiencias que el fenómeno turístico ha desarrollado. No es descubrir nada nuevo afirmar que el desarrollo español ha sido fundamentalmente empírico, pero tampoco se puede olvidar que la dinámica de cambio a que han estado sometidas amplias zonas rurales hace que hoy día constituya España una de las experiencias más interesantes para ser estudiada y sistematizada dentro de una perspectiva ecológica que hay que ordenar de acuerdo con una metodología de carácter general.

28. Este proceso de cambio producido por el turismo, y que se manifiesta en nuevas formas de ordenación del espacio, con una adaptación de la estructura profesional de tipo tradicional a las nuevas funciones (expansión comercial, agencias de viajes, transformación de los servicios, etc.), ha ido acompañado de una mejora generalizada de la calidad del municipio, mejoría de las calles, introducción de complejos deportivos, paseo marítimo, ordenación y limpieza de playas, aparcamientos, y todos los factores inherentes al fenómeno turístico constituyen una transformación radical del medio y ha llegado a formar

parte de la estructura social, dentro de cuyo espacio la sociedad tradicional presenta niveles de adaptación casi perfectos que contrastan con las formas de vida de pocos años atrás.

29. Si este proceso es verificable en términos generales, no se puede afirmar que no haya ido acompañado de profundos desajustes en relación con el medio ambiente y la conservación de lo que se denominaba antes una ecología del paisaje. Este proceso de crecimiento y transformación de comportamientos individuales puede explicarse también por una constatación verificable a nivel de vida cotidiana. La separación funcional del tiempo de trabajo, que se materializa en la separación paralela del ocio y del espacio de trabajo. Separación que presumimos se irá acentuando en los próximos años.

30. Para muchos sociólogos y urbanistas el ocio urbano está en decadencia, como consecuencia de la destrucción por el automóvil de la calidad de la escena y del ambiente urbano. Para Mario Gaviria solamente pervive el ocio urbano en aquellos casos en que se visitan espacios históricamente conseguidos (Venecia, Florencia, Toledo), en los que la propia estructura urbana se convierte en espectáculo. De ahí la importancia de un estudio sistemático de la realidad turística acentuando los factores que constituyen su entorno, ya que la tendencia actual es paliar la decadencia urbana dando impulso a los espacios «naturales».

#### IV. CONCLUSIONES

31. A modo de conclusión, solamente puede indicarse la posible orientación que debería tener la investigación en torno a la ecología del turismo: metodológicamente podrían trazarse unas líneas de acción diferentes, según la tipología de municipios de especialización turística. Para el caso español cabría retener los siguientes tipos:

1.º Municipios costeros con predominio turístico lejos de grandes núcleos de población.

2.º Municipios costeros con predominio turístico cerca de grandes núcleos de población.

3.º Nuevas ciudades del ocio (Torremolinos, Benidorm, Playa de Aro, Salou, etc.).

32. En torno a estas categorías podrían elaborarse proyectos tendentes a mejorar el medio ambiente turístico, profundizando en la elaboración sistemática de una tipología de los mismos que analice los problemas y proponga soluciones para cada caso.

33. Teniendo en cuenta que no solamente se modifica el medio por la incidencia del propio turismo, sino que a la base del fenómeno existen procesos sociales que modificarán profundamente los denomi-

nados anteriormente «espacios naturales»; se hace referencia a la diversificación de la estructura laboral, movilidad regional de los habitantes, crecimiento de la renta per cápita y acumulación de la población en regiones exteriores (pueblos turísticos).

34. La complejidad de las interacciones de todos los factores en juego es importante. En los comportamientos humanos existirá siempre:

a) La búsqueda del equilibrio del hombre con su medio y el mantenimiento de una mejor calidad de las formas de vida.

b) El hecho evidente de la progresiva deteriorización de las ciudades con tendencia a permanecer el menor tiempo posible en ellas, como consecuencia de los efectos contaminantes.

c) La canalización del consumo (ya está ocurriendo en Europa y Estados Unidos) hacia climas agradables y paisajes abiertos y bien conservados.

## E X T R A I T

En Espagne, l'Ecologie, ou étude du milieu touristique, se trouve amplement justifiée pour deux raisons: l'explosion de l'accroissement du tourisme au cours des dix dernières années et la localisation de ce phénomène dans un espace au tour du littoral de la Méditerranée; cette expansion doit être considérée sous l'aspect général du processus de changement socioéconomique qui se produit actuellement dans notre pays, et la valeur que peut avoir une analyse sommaire du phénomène espagnol est susceptible de s'appliquer à d'autres pays de la Méditerranée qui se trouvent dans une situation identique, et dont les problèmes de structure liés au secteur tourisme présentent des analogies évidentes sinon identiques.

En Espagne, l'opposition campagne-ville n'est pas encore dépassée comme c'est le cas dans d'autres pays européens. Le fait qu'il existe des noyaux urbains parfaitement différenciés avec un mode de vie semblable à celui de tout autre pays européen n'empêche pas qu'ils alternent en même temps avec des manières de vie traditionnelles, fondamentalement rurales. Vue sous l'angle du changement qui s'opère en Espagne et qui est étroitement lié au problème qui nous occupe, il s'avère que de nombreuses mutations tendant à diminuer les différences entre les deux domaines sont en train de se produire.

Pour l'urbaniste Mario Gaviria, ces mutations se réfèrent aux aspects fonctionnels et formels qui transforment la réalité rurale par une série de facteurs:

- Action du secteur public, notamment en ce qui concerne les plans de colonisation et d'extension agraire.
- Urbanisation de noyaux ruraux dans des zones anciennement irrigables. Par exemple, les vallées de l'Ebre et du Segre.
- Urbanisation des noyaux périphériques des grandes villes.
- Urbanisation des noyaux ruraux qui évoluent vers la spécialisation touristique.

Pour tout spécialiste des sciences sociales le processus de transformation de nos communes en fonction de la spécialisation touristique présente un domaine de recherche exceptionnel, dont les facteurs écologiques peuvent et doivent tenir compte de toutes les expériences engendrées par le phénomène touristique. Il n'est pas nouveau d'affirmer que le développement touristique espagnol est fondamentalement empirique, mais on ne peut oublier que la dynamique de transformations à laquelle ont été soumises de grandes zones rurales fait que l'Espagne offre de nos jours une des expériences les plus intéressantes pour une étude systématisée dans le cadre d'une perspective écologique qu'il faut ordonner en accord avec une méthodologie de caractère général.

Ce processus de transformation provoqué par le tourisme et qui se manifeste par de nouvelles formes d'agencement de l'espace, suivant une adaptation des structures professionnelles de type traditionnel aux nouvelles fonctions (expansion commerciale, agences de voyages, transformation des services, etc.) s'est vu accompagné d'une amélioration générale de la commune, des rues, de l'apparition de complexes destinés aux sports, promenades maritimes, agencement et nettoyage des plages, parkings, et tous les facteurs inhérents au phénomène touristique, représentent une transformation radicale de l'environnement et font partie de la structure sociale, au sein de laquelle, la société traditionnelle présente des niveaux d'adaptation presque parfaits qui s'opposent aux modes de vie d'il y a quelques années.

#### CONCLUSION

Pour conclure, on peut mentionner l'orientation possible que devraient prendre les travaux de recherche concernant l'écologie du tourisme: méthodologiquement on peut définir des lignes d'action différentes en fonction de la typologie des communes spécialisées dans le tourisme. En ce qui concerne le cas de l'Espagne, on peut retenir les types suivants:

1. Communes côtières à prédominance touristique loin des grands noyaux de population.
2. Communes côtières à prédominance touristique près des grands noyaux de population.

3. Nouvelles villes de loisirs (Torremolinos, Benidorm, Playa de Aro, Salou, etc.).

Partant de ces catégories, on pourrait élaborer des projets tendant à améliorer l'environnement touristique, en étudiant à fond l'élaboration systématique d'une typologie de ceux-ci qui analyse les problèmes et propose une solution dans chaque cas.

Il faut tenir compte que l'environnement ne se trouve pas seulement modifié par l'intrusion du tourisme, sinon qu'à la base du phénomène il existe des processus sociaux qui modifieront profondément ce qu'on a nommé antérieurement «espaces naturels». On se réfère à la diversité de la structure laborale, mobilité régionale des habitants, accroissement du revenu per capita et concentration de la population dans des zones extérieures (villages touristiques).

La complexité des interactions de tous les facteurs en jeu est importante. Les comportements humains exigeront toujours:

a) La recherche d'un équilibre entre l'homme et son environnement et une amélioration des conditions de vie.

b) Une évidente détérioration progressive des villes avec une contamination qui pousse à y séjourner le moins de temps possible.

c) La concentration de la consommation (comme c'est le cas en Europe et aux Etats-Unis) sous des climats agréables et des paysages ouverts et bien conservés.