

CATÁLOGO «CARTELES» DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN TURÍSTICA DE ESPAÑA

Dentro del proceso de difusión de los fondos del Centro de Documentación Turística de España (CDTE), del Instituto de Turismo de España (Turespaña), se puso en marcha a comienzos del presente siglo, un nuevo catálogo, denominado “Carteles”, que venía a complementar a los ya existentes (Turistur, Legistur, Revistur, etc.).

Con anterioridad a los años noventa, el CDTE custodiaba una pequeña representación de los carteles publicados por los organismos de turismo de la Administración General del Estado en España, fundamentalmente pertenecientes a las décadas de los sesenta, setenta y ochenta.

Debido al interés que despertaba este tipo de documentación por parte de los investigadores y estudiosos del turismo, se inició una labor orientada a la recuperación de carteles de etapas anteriores y a completar los existentes de las décadas mencionadas, a fin de contar con una visión más precisa de la historia y evolución de este importante instrumento de promoción turística en España. Esta tarea se llevó a cabo mediante la compra de ejemplares que se iban identificando en restos de subastas, coleccionistas especializados, librerías de antiguo, etc. De hecho, la colección continúa enriqueciéndose, siendo un buen ejemplo la última adquisición, que aparece reseñada en este mismo número.

El catálogo “Carteles” del CDTE cuenta en la actualidad con más de 1.000 ejemplares que corresponden a los editados por los diferentes organismos oficiales de turismo que se han ido sucediendo en la Administración General del Estado.

Todos los carteles que integran el catálogo están digitalizados y han sido catalogados según la norma ISBN y en formato MARC, incluyendo los siguientes datos:

- Autor
- Título
- Descripción física
- Nota de descripción de la imagen
- Autores secundarios
- Imagen digital

La signatura topográfica para encontrar cada cartel dentro del fondo se compone de dos partes; por ejemplo, un cartel con la numeración “05-12”, significa que es el cartel número 12 del año 2005.

La catalogación se realiza principalmente en cuadro idiomas: Español, Inglés, Francés y Alemán y, también, en algunos casos, en italiano, sueco, japonés, chino, ruso, etc.

En relación con la imagen digital, al hacer una consulta, se puede visualizar la imagen de cada cartel. Esta imagen lleva una marca de agua para imposibilitar la reproducción sin autorización expresa de Turespaña, organismo propietario de la colección.

El contenido del catálogo "Carteles" puede consultarse a través de la página web de la organización: www.iet.tourspain.es/documentacionturistica/consultabddocumental/accesoopac/paginas/default.aspx. Indicando el tema de la búsqueda y seleccionando en el menú de la derecha por formato, por colección o por materia. También se puede ver una selección de los carteles turísticos en el apartado "COLECCIONES" del menú de la parte superior.

Se llevan a cabo también otras formas de difusión de la colección, entre las que destacan:

- OPAC de la biblioteca
- Publicaciones

En el año 2000, se publicaron dos catálogos de carteles oficiales del Centro de Documentación Turística de España; el primero incluyendo los carteles editados entre 1959 y 1979 y, el segundo, los correspondiente a los años de 1980 a 2000.

A estas dos publicaciones se añadió una tercera, que incluía los carteles de los años 1929 a 1959, completando la historia del cartel turístico español, ya que el primer organismo que editó propiamente carteles turísticos fue el Patronato Nacional de Turismo, creado en 1928.

También se ha editado en el año 2007, el "Boletín bibliográfico con imagen de la colección de carteles del CDTE", que incluye todos los carteles integrantes del catálogo hasta esa fecha.

-Exposiciones

Realizadas por el propio organismo, como la conmemorativa del Centenario de la creación Comisión Nacional de Turismo, realizada en 2005.

En colaboración con otras instituciones: Biblioteca Nacional y Museo del Romanticismo para la realización de la exposición "Visite España. La memoria rescatada", que se celebró en Madrid en la primavera de 2014.

Cesión de la imagen digital de los carteles para exposiciones a la Universidad Carlos III de Madrid en 2010, a la Universidad de Alcalá en 2013, etc.

- Elaboración de material efímero

Se trata de la reproducción de carteles o la elaboración de tarjetas u otro material, destinado a ferias y eventos en los que participa Turespaña.

- Artículos para revistas especializadas

Igualmente, el CDTE ofrece la posibilidad de obtener copias digitales de los carteles de la colección, previa firma de un protocolo, en el que se establecen las condiciones del uso de la imagen.